

## АННОТАЦИЯ рабочей программы по дисциплине ДЕКОРАТИВНАЯ КОМПОЗИЦИЯ

по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя направлениями подготовки),  
направленность (профиль): «Изобразительное искусство; технология»

### 1. Цели дисциплины:

**Целью** изучения дисциплины «Декоративная композиция» является изучение основных закономерностей стилизации в декоративной композиции; развитие профессиональных навыков через формирование практических умений стилизации природных объектов; ориентация в основных вопросах теории декоративной композиции; использование закономерностей композиционной гармонии, эмоционального воздействия декоративной композиции на зрителя; знакомство с психологией восприятия декоративной композиции; развитие творческих способностей студентов; получение знаний о взаимосвязи формы и пластики.

### 2. Место дисциплины в структуре ОП:

Данная дисциплина (Б1.В.ДВ.01.01) относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока Б1 предметно-методического модуля 2 Б1.О.08. Дисциплина (модуль) изучается на 5 курсе, в 10 семестре.

Данная учебная дисциплина является базовой и опирается на входные знания, умения и компетенции, полученные по изобразительному искусству в объёме программы средней школы.

Программное содержание и усвоение дисциплины «Декоративная композиция» тесно связано с содержанием следующих предметов: «Рисунок», «Живопись», «Методика обучения изобразительному искусству», «Цветоведение», «Художественное оформление в общеобразовательном учреждении и др., а также для успешного прохождения всех видов практик и написания выпускной квалификационной работы, сдачи ГИА.

### 3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины «Декоративная композиция» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО / ОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ПК-1	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).  ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ВО.  ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	<b>Знать:</b> теоретические основы декоративной композиции, графические и живописные материалы. <b>Уметь:</b> применять теоретические основы композиции в практической деятельности; изображать объекты реальной действительности живописными и графическими материалами с натуры, по памяти и по представлению; <b>Владеть:</b> навыками работы с различными графическими и живописными материалами; способом последовательного ведения длительной творческой работы;

<b>ПК-10</b>	<p>Готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства</p>	<p>ПК.Б-10.1. Умеет ставить перед собой творческие задачи</p> <p>ПК.Б-10.2. Владеет художественно-выразительными средствами для воплощения в материале творческой идеи</p> <p>ПК.Б-10.3. Умеет строить траекторию творческого развития</p>	<p><b>Знать:</b> основы творческих задач; художественные материалы живописи и графики.</p> <p><b>Уметь:</b> определять цели творческой работы, выбирать соответствующие живописные материалы и техники работы ими; ставить перед собой творческие задачи по живописи; строить траекторию творческого развития</p> <p><b>Владеть:</b> художественно-выразительными средствами для воплощения в материале творческой идеи средствами живописи</p>
--------------	---	--	---

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часов.**  
 Форма контроля: зачет 10 семестр.

**5. Разработчик:** *к.п.н. доцент БОТАШЕВА Н.П.*